



FOR YOUrope Youth

#EUnarrative

DIBATTITO SULL'EUROPA PER I RAGAZZI DI 19-25 ANNI E 26-34 ANNI

DI COSA SI TRATTA E A CHI SI RIVOLGE?

La presente nota descrive come organizzare e svolgere dibattiti rivolti ai cittadini tra i 19 e i 25 anni e tra i 26 e i 34 anni su temi relativi all'Unione europea e al suo futuro. L'attività è pensata per quei giovani che desiderano discutere il ruolo dell'UE nella propria vita e nel mondo, esplorare le strade possibili per raggiungere i propri obiettivi futuri e sviluppare nuovi modi per essere coinvolti nella vita dell'Europa.

PERCHÉ?

Sostenere un dibattito permette ai giovani di discutere il futuro dell'Europa in modo strutturato. [Questa ricerca](#) dimostra che i giovani desiderano esprimere le proprie opinioni sul futuro dell'Europa. I dibattiti permettono loro di sostenere conversazioni sui temi che contano, sviluppare il pensiero critico e far sentire la propria voce a livello europeo, plasmando così il futuro dell'Europa stessa.

SU QUALI ARGOMENTI VERTONO I DIBATTITI?

Per i giovani di 19-25 anni, che stanno costruendo la propria identità e sviluppando il proprio pensiero critico, l'obiettivo è quello di stimolare la riflessione su questioni quali: «Come può l'UE cambiare il mondo?», «Quali sono le soluzioni possibili?», «Come posso partecipare?».

Per i cittadini di 26-34 anni, che hanno da poco iniziato il proprio percorso professionale, l'attenzione è rivolta più ai modi in cui è possibile contribuire al cambiamento, quindi considera questioni quali: «Come possiamo fare la differenza?», «Come possiamo contribuire al futuro dell'Europa?», «Come posso far sentire la mia voce in qualità di cittadino e di membro di un gruppo?».

Per entrambe le fasce d'età è forse più appropriato concentrarsi su argomenti specifici piuttosto che porsi domande generali sul perché l'Europa è importante. Durante la prima fase di New Narrative for Europe, quattro aree si sono rivelate di particolare interesse per i giovani intervistati che hanno dato corpo alle [12 idee per il futuro dell'Europa](#). La tabella riportata di seguito delinea alcuni aspetti delle politiche future che riguardano specificatamente le fasce di età 19-25 e 26-34 anni o che sono di loro particolare interesse, con idee per i temi da discutere e spunti per le domande da formulare durante il dibattito¹.

¹ Per maggiori informazioni e approfondimenti, consultare l'infografica sulle 12 idee per il futuro dell'Europa, il filmato animato sulla storia europea e i retroscena sui quattro temi principali.

MOBILITÀ E IMPIEGO

19-25 anni

- > L'UE dovrebbe offrire ai giovani maggiori opportunità oltre a Erasmus+, gli European Solidarity Corps, ecc.
- > Affrontare il problema della mancanza di esperienza pratica durante gli studi universitari per migliorare l'occupabilità.
- > Fornire un facile accesso alle informazioni per i giovani che vogliono trasferirsi e lavorare all'estero per incoraggiare l'occupazione giovanile.

26-34 anni

- > Preparare meglio i giovani per permettere loro di trasferirsi all'estero (ad esempio, attraverso il sostegno linguistico e il riconoscimento delle qualifiche e delle competenze).
- > L'UE dovrebbe vietare tutti i tirocini non retribuiti.
- > Migliorare l'immagine dei giovani sul posto di lavoro.

POLITICA SULL'IMMIGRAZIONE, POLITICA ESTERA E DI SICUREZZA

19-25 anni

- > Che cosa può fare l'UE per promuovere la pace e la stabilità al di fuori dell'Europa?
- > Che cosa si può migliorare per affrontare la crisi migratoria? Come può l'UE migliorare il sostegno ai rifugiati e alla loro integrazione?
- > L'UE dovrebbe fungere da modello di tolleranza, diversità e aperture.

26-34 anni

- > L'UE dovrebbe assumere un impegno militare più rilevante a livello mondiale?
- > Come possiamo aiutare le comunità ad affrontare la pressione causata dalle migrazioni di massa?

IMPEGNO CIVICO

19-25 anni

- > Fare di più per incoraggiare i giovani a partecipare alle elezioni e coinvolgere le persone che vivono nelle comunità più piccole, rurali e isolate.
- > Promuovere l'UE e i suoi valori attraverso il volontariato.
- > Progettare esperienze di apprendimento creative, pratiche e coinvolgenti ed eventi culturali e artistici per consentire ai giovani di discutere le questioni politiche che li riguardano e trovare soluzioni.
- > Promuovere il pensiero critico e l'approfondimento per combattere le fake news e l'estremismo attraverso l'educazione dei cittadini.

26-34 anni

- > Fornire risorse per reperire informazioni e in questo modo promuovere la conoscenza dell'UE da parte dei giovani.
- > Superare il divario tra i giovani e le istituzioni dell'UE che sono percepite distanti e distaccate.
- > Trovare un esponente che possa fungere da modello per promuovere i diritti dei giovani: qualcuno che comprenda anche le modalità con cui i giovani si mobilitano e si impegnano.

AMBIENTE

19-25 anni

- > Qual è il modo migliore per informare i giovani sulle questioni relative ai cambiamenti climatici?
- > Supportare maggiormente il riciclaggio e le azioni a sostegno dell'ambiente.
- > Sviluppare applicazioni per favorire cambiamenti nei comportamenti.

26-34 anni

- > L'UE dovrebbe assumere una posizione molto più forte a livello globale nella promozione della tutela ambientale.
- > Rendere più facilmente accessibili le informazioni sulle opzioni di trasporto sostenibile oltre i confini nazionali.
- > L'UE dovrebbe andare oltre il riciclaggio e intervenire anche per ridurre i rifiuti e riutilizzare i materiali.

ESEMPIO DI UN DIBATTITO DI 75 MINUTI SECONDO² IL MODELLO «LINCOLN-DOUGLAS»

Cronometraggio (hh:mm)	Azione	Note
00:00 > 00:05	> Introduzione del moderatore (5')	> Introduzione di New Narrative for Europe > Introduzione dell'evento > Spiegazione dello svolgimento del dibattito > Regole comuni (ad esempio, spegnere i telefoni cellulari) > Introduzione dell'argomento > Conduzione della votazione iniziale
00:05 > 00:15	> La squadra A (favorevole) presenta le proprie argomentazioni (10') > Il moderatore introduce i relatori e ricorda loro i tempi	> Squadra A Relatore 1
00:15 > 00:20	> Esame delle argomentazioni della squadra A da parte della squadra B (5')	> Squadra B Relatore 2
00:20 > 00:25	> La squadra B (contraria) presenta i propri argomenti (10')	> Squadra B Relatore 1
00:25 > 00:35	> Esame delle argomentazioni della squadra B da parte della squadra A (5')	> Squadra A Relatore 2
00:35 > 00:40	> Sondaggio del moderatore (5')	> Dà alle squadre il tempo di organizzare la propria replica
00:40 > 00:50	> Il moderatore gestisce le domande del pubblico (10')	> Potrebbero essere necessarie tre domande alla volta per includere più interventi > Le squadre danno risposte brevi
00:50 > 00:55	> Replica conclusiva Squadra A (5')	> Squadra A Relatore 3
00:55 > 01:03	> Replica conclusiva e dichiarazione finale Squadra B (8')	> Squadra B Relatore 3
01:03 > 01:06	> Dichiarazione finale Squadra A (3')	> Squadra A Relatore 1
01:06 > 01:11	> Il moderatore procede con la votazione finale e comunica le differenze rispetto al risultato della votazione iniziale (5')	> Confronto dei risultati della prima votazione con quelli della votazione finale > Domande ai partecipanti che hanno cambiato idea: perché l'hanno fatto? Quale argomento ha fatto la differenza?
01:11 > 01:15	> Il moderatore conclude il dibattito e annuncia i passi successivi (4')	> Breve sintesi della discussione > Ringraziamenti ai relatori/squadre, agli organizzatori e al pubblico > Annuncio delle iniziative successive > Conclusione con un grande giro di applausi

COME ORGANIZZARE E GESTIRE UN DIBATTITO?

Per entrambe queste fasce d'età, un format adatto è quello di dividere i partecipanti in due squadre: la prima squadra presenta quindi le proprie argomentazioni e si sottopone a una serie di domande poste dalla seconda squadra. I ruoli vengono poi invertiti e sarà la seconda squadra a dover presentare le proprie argomentazioni e rispondere alle domande della prima squadra, con la possibilità per entrambe le squadre di confutare dei punti specifici prima delle conclusioni finali. Questo metodo è generalmente conosciuto come dibattito alla «Lincoln-Douglas».

Un tempo di 75 minuti è adatto a un dibattito con squadre formate da due o tre persone. Per la fascia d'età tra i 26 e i 34 anni, dove probabilmente i partecipanti si sentono più sicuri a parlare in pubblico, ogni punto di vista può essere rappresentato anche da una sola persona. Un'altra alternativa può essere quella di chiedere a persone esterne di parlare per entrambe le parti (ad esempio, professori universitari, ambasciatori di New Narrative for Europe, politici locali).

² Questa struttura per il dibattito può essere allungata fino a 90 minuti inserendo ulteriori cicli di presentazione e/o replica, nel qual caso anche il numero di partecipanti per squadra può aumentare.

LOGISTICA

Nel fissare la data del dibattito, evitare i periodi di esami universitari o ferie e dare ai partecipanti il tempo sufficiente per preparare i contenuti e fare delle prove. Scegliere accuratamente l'ambiente e gli eventuali arredi speciali e le attrezzature tecniche necessarie (es. scrivanie e sedie, zona per il moderatore, microfoni, acqua per i relatori, leggio, badge per le squadre, badge nominativi per le scrivanie, registrazione del dibattito per consultazione/utilizzo/condivisione – nota: in caso di registrazione, molto probabilmente è necessario ottenere il consenso scritto da tutti i presenti). Predisporre piani di emergenza (ad esempio, avere dei sostituti nel caso un relatore si ammali).

AIUTARE LE SQUADRE A PREPARARSI

Le squadre potrebbero richiedere uno spazio per le discussioni di gruppo, l'accesso a Internet per fare delle ricerche o necessitare di un orientamento sui contenuti, la struttura del dibattito e l'approccio. Sono disponibili molte risorse online³ per aiutare nei preparativi.

SCEGLIERE UN MODERATOR

È necessario trovare qualcuno che presieda o moderi l'evento. Il moderatore è fondamentale per motivare e ispirare il pubblico, incoraggiare i relatori e gestire il dibattito. I moderatori devono essere informati in anticipo e in modo esauriente⁴ sulla struttura e l'argomento del dibattito, nonché sui relatori e ogni aspetto dell'evento, per potersi documentare individualmente. Il moderatore di solito utilizza queste informazioni per scrivere una «*sceneggiatura*» dell'evento con i tempi, l'introduzione, l'elenco delle domande del sondaggio, le conclusioni generali e i dettagli sulle attività di follow-up. Il *cronometraggio* è una parte fondamentale del lavoro del moderatore che in questo modo si assicura che tutti i relatori rispettino i tempi e che l'evento si svolga senza intoppi.

COINVOLGERE TUTTI

Per rendere il dibattito più interattivo, preparare in anticipo alcune domande da porre al pubblico nel momento del sondaggio, anche per dare alle squadre il tempo di preparare la propria replica alle confutazioni della squadra avversaria. La scelta di domande a cui si può rispondere solo con un sì o con un no semplificherà il voto. È possibile procedere per alzata di mano o usare metodi più high-tech come le applicazioni per i sondaggi. All'inizio del dibattito il pubblico ha potuto votare sull'argomento da discutere e potrà poi riflettere sul confronto tra i risultati iniziali e quelli della votazione finale. Predisporre del tempo per le domande del pubblico.

GUARDARE OLTRE IL DIBATTITO

Nella fase di preparazione, prendere in considerazione ulteriori attività da svolgere al termine della discussione, sulla base dello slancio creato dal dibattito. Le opzioni includono:

- > Preparare una relazione e/o un video sul dibattito da condividere tra i partecipanti e oltre (ad esempio caricando il video su YouTube o tramite account/pagine dei social media).
- > Comunicare i riferimenti ai partecipanti di età appropriata e ad altre risorse UE per ulteriori letture e ricerche.
- > Incoraggiare i giovani a monitorare e a partecipare ad altre iniziative sul futuro dell'Europa e sulla partecipazione civica, coinvolgendo i loro coetanei.
- > Pianificare il dibattito successivo!

³ Per ulteriori informazioni e approfondimenti, visitare la pagina delle risorse del sito web New Narrative for Europe, compreso il documento «Suggerimenti e consigli per i partecipanti al dibattito» in PowerPoint.

⁴ Le risorse di New Narrative for Europe comprendono il documento in PowerPoint «Suggerimenti e consigli per i moderatori».

RISORSE UE ONLINE PER ULTERIORI LETTURE E RICERCHE

- > Portale europeo per i giovani *New Narrative for Europe*: <http://europa.eu/youth/nnfe>
- > Eurobarometro 455 *European Youth Flash*: <http://ec.europa.eu/commfrontoffice/publicopinion/index.cfm/ResultDoc/download/DocumentKy/82294>
- > Eurobarometro – Infografica sulla solidarietà: https://europa.eu/youth/sites/default/files/2018_youth-02_eurobaro_infographic_expressing_solidarity.jpg
- > Eurobarometro – Infografica sulle priorità per le azioni dell'UE: https://europa.eu/youth/sites/default/files/2018_youth-02_eurobaro_infographic_priorities_for_eu_actions-ok2-05.jpg
- > Eurobarometro – Infografica sulle attività di volontariato: https://europa.eu/youth/sites/default/files/2018_youth-02_eurobaro_infographic_voluntary_activities-ok2-02.jpg
- > Eurobarometro: idee per il futuro dell'UE: https://europa.eu/youth/sites/default/files/2018_youth-02_eurobaro_infographic_ideas_for_the_future_eu.jpg
- > Eurobarometro: partecipazione dei giovani: https://europa.eu/youth/sites/default/files/2018_youth-02_eurobaro_infographic_youth_participation.jpg
- > Eurobarometro standard giugno 2018: <http://ec.europa.eu/commfrontoffice/publicopinion/index.cfm/Survey/getSurveyDetail/instruments/STANDARD/surveyKy/2180>
- > Dodici idee per il futuro dell'Europa: <https://publications.europa.eu/it/publication-detail/-/publication/618e38b0-77f6-11e7-b2f2-01aa75ed71a1>
- > YOUrope for Youth – Risorse – Suggerimenti e consigli per i partecipanti al dibattito
- > YOUrope for Youth – Risorse – Suggerimenti e consigli per i moderatori
- > Programma Erasmus+: <http://erasmusprogramme.com/>
- > European Solidarity Corps: https://europa.eu/youth/solidarity_it
- > Eures – Il portale europeo della mobilità professionale: <https://ec.europa.eu/eures/public/it/homepage>
- > Youthwiki – L'enciclopedia europea online sulle politiche giovanili nazionali: <https://eacea.ec.europa.eu/national-policies/en/youthwiki>
- > European Youth Goals – I punti di vista dei giovani di tutta Europa: <http://youthgoals.eu>
- > Europa 1957-2017: 60 anni di pace, democrazia e solidarietà: <https://www.youtube.com/watch?v=fqm9dda23YA>
- > La storia europea: 60 anni di progresso condiviso: http://ec.europa.eu/assets/epsc/files/the-european-story_epsc_it_web.pdf
- > Scopri l'Unione europea: https://europa.eu/teachers-corner/quiz_it